

RÉSIDENCES DÉCORATION

A LA CONQUÊTE DE L'OUTDOOR

ITALIE
PORTUGAL
ESPAGNE
**L'OFFENSIVE
DESIGN**

SEYCHELLES
Six Senses
Zil Pasyon
L'ultime paradis

DOSSIERS
CUISINES, VÉRANDAS, CANAPÉS



SAGA

Houlès : quatre générations à l'ouvrage

Philippe Houlès, à la tête de la maison créée en 1928 par son arrière-grand-père Félix et son grand-père André, diplômés de l'école Boulle, étend désormais son empire sur toute la planète. Par Anne-Marie Cattelain-Le Dü



2

MON RÊVE EST DEVENU RÉALITÉ

En 1999, j'ai pris la direction de l'entreprise, confie Philippe Houlès (1). Et, lorsque j'ai acquis en 2015, le groupe Nouailhac, fabricant de mobilier d'assises haut de gamme, tout en valorisant ma marque, j'ai perpétué le métier de tapissier qui m'évoque les souvenirs de mon grand-père André. Je passais des heures dans son atelier, faubourg Saint Antoine, à le regarder travailler. » C'est ainsi que dorénavant Houlès éditeur de tissus et de voilages, comme Isalys, en 100 % lin (2), propose fauteuils et canapés.

Fidèle à ses ancêtres créateurs, Houlès a toujours gardé la même adresse 28, rue Saint-Nicolas dans le Faubourg tout en ouvrant un showroom rue du Mail à Paris mais aussi à New York et à Dubaï. « Le respect sous toutes ses formes est une de mes valeurs essentielles. Elle me guide dans ma vie personnelle et professionnelle, dans

mes relations avec les équipes, les clients et les fournisseurs. Ce qui explique sans doute une partie du rayonnement Houlès, 160 points de vente dans le monde. J'aime voir dans nos showrooms des créations 100 % Houlès, tel ce panneau de lin Ilaya enrichi de galon Greco et de franges à quilles et frange moulinée, en harmonie

avec le canapé Alma, de Nouailhac recouvert de velours de lin bleu Issey (3).

MA FAMILLE EST MA PASSION

Je consacre à mon épouse et mes enfants le plus de temps possible tout en essayant pour garder la forme, de jouer au tennis, nager et courir... Et voir quelques expositions. J'ai déjà

retenu mes places pour la rétrospective Rodin au Grand Palais. Lorsque je peux grignoter quelques minutes, je me cale dans un de nos fauteuils pour tester son confort. J'apprécie l'assise du modèle Pont des Arts (4)... Idéal pour consulter le catalogue raisonné d'un artiste justement. www.houles.com



3



4

Photos : P. Houlès